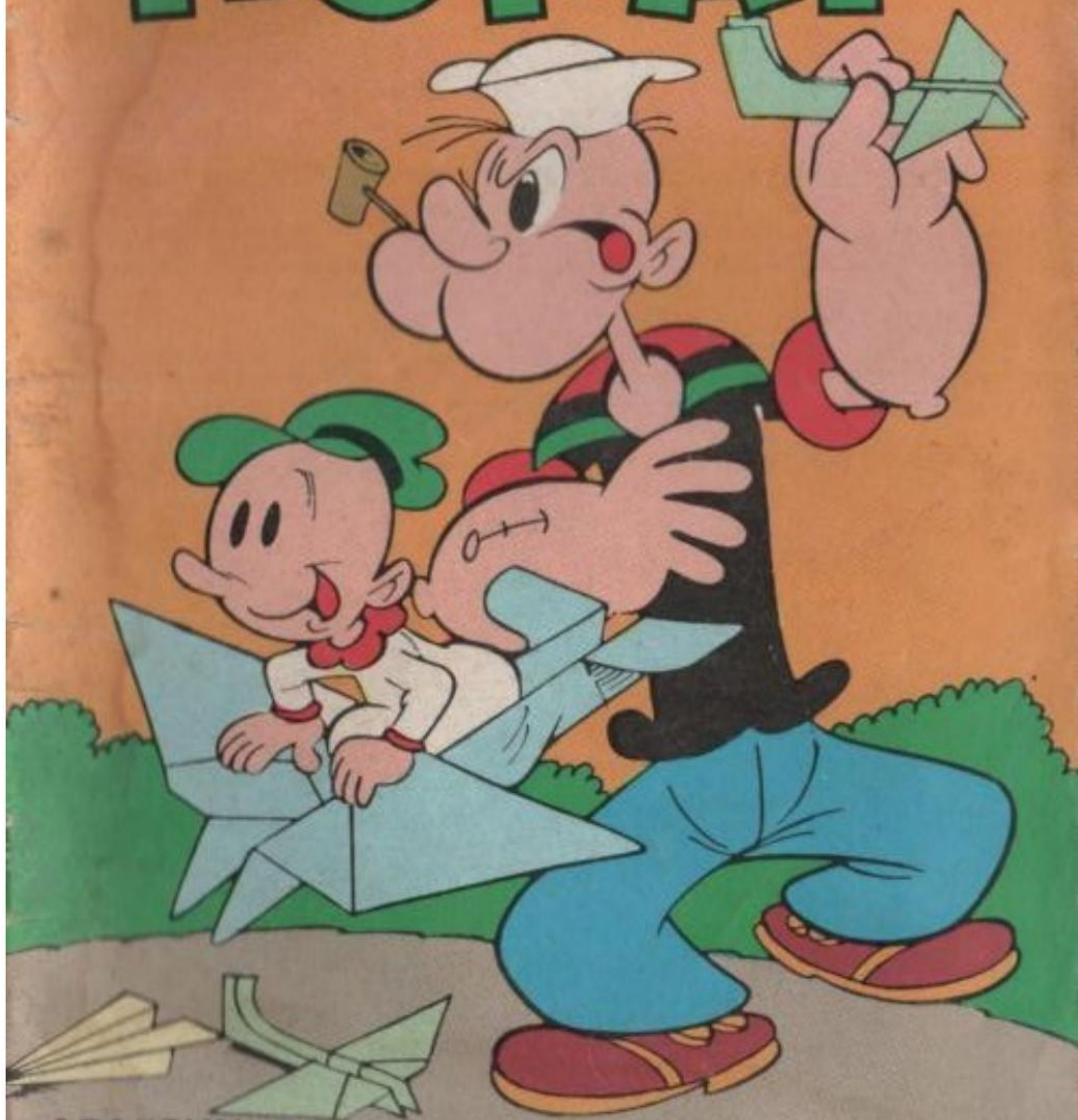


ΠΟΠΑΪ





ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
«ΠΟΠΑΪ»

Ο άπιαστος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
σιδερόμπατο ναυ-
τάκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ. 491 - ΔΡΧ. 20 - 18 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1982

Λυκαθηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικά εγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ. κέντρο 6829080-81-82

Έκδοτης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινάρη 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διευθυντής συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Έκδότρια εταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Ε.Π.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευση

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

Η ΕΠΙ- ΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΑΡΣΕΝΙΟ ΒΟΛΠΙΝ



Ε'Τ. ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ, ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΟΥ-
ΜΕ ΕΝΑ ΠΕΡΙΠΑΤΟ;

ΟΧΙ ΤΩΡΑ, ΠΟΠΑΝ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΔΕ ΤΟΥΣ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΕΤΚΛΗ-
ΜΑΤΙΕΣ!



ΤΙ ΠΡΑΓΜΑΙ... ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ ΠΩΣ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΑΣΧΗΜΕΣ ΠΑΡΕ-ΕΣ!



ΜΑ, ΤΙ ΚΑΤΑ-ΛΑΒΕΣ, Ε-ΣΥ!

ΕΓΩ ΜΙΛΩΝΣΑ ΓΙΑ ΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑ-ΜΑ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ!



ΚΛΙΚ

ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ΜΙΑΣ ΣΕΙΡΑΣ, ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗΣ ΣΤΟΥΣ ΠΙΟ ΔΙΣΣΗΛΟΥΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΕΣ!



ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΕΣ

ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΑΛ ΚΑΠΟΝΕ, ΤΟΝ ΜΑΥΡΟ ΚΟΥΡΣΑΡΟ Κ.Λ.Π., ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΜΕ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΙΛΛΥ ΚΙΝΤΥ!



ΠΟΥΦ! ΔΕΝ ΉΤΑΝ ΠΑΡΑ ΕΝΑΣ ΕΡΑΣΙΤΕ-ΧΗΣ ΤΗΣ ΠΕΝΤΑΡΑΣ!



ΑΝΗΚΟΥΝΤΟ! Μ' ΕΞΑΙΡΕΣΑΝ ΑΠ' ΤΗ ΣΕΙΡΑ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΩΝ!

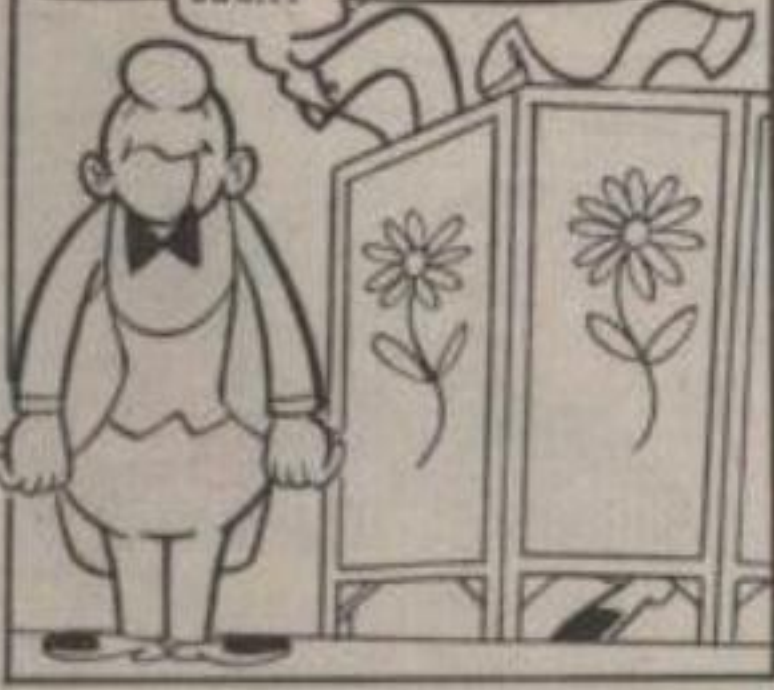


ΗΡΘΕ Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΡΟ-ΦΗΣ ΤΟΥ ΑΡΣΕΝΙΟΥ ΒΟΛ-ΠΙΝ! ΡΟΝΙΑΡ, ΦΕΡΕ ΜΟΥ ΤΟΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ ΜΟΥ!

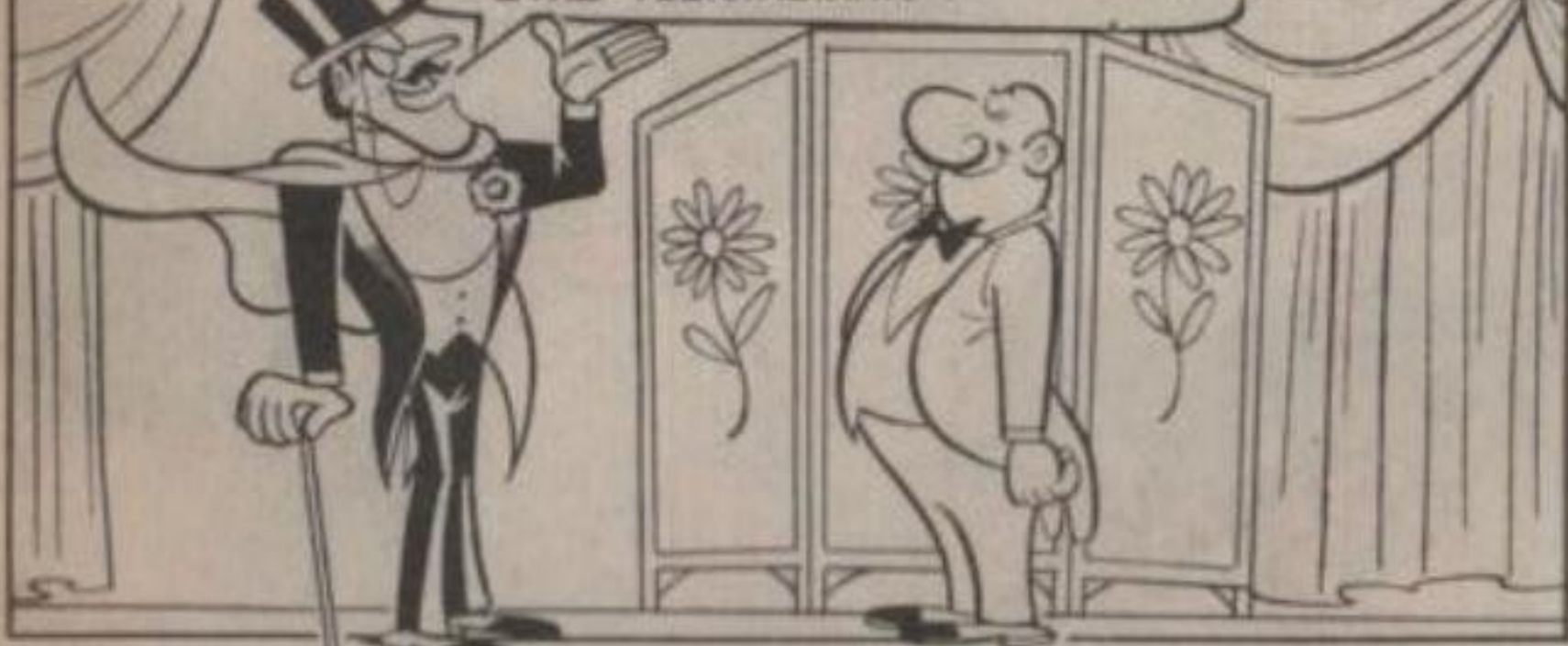
ΑΜΕΣΩΣ, ΚΥΡΙΕ!



ΟΠΩΣ ΠΑΝΤΑ, ΤΑ ΜΟΝΑ ΟΠΛΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΜΟΚΙΝ ΜΟΥ, ΚΑΙ...



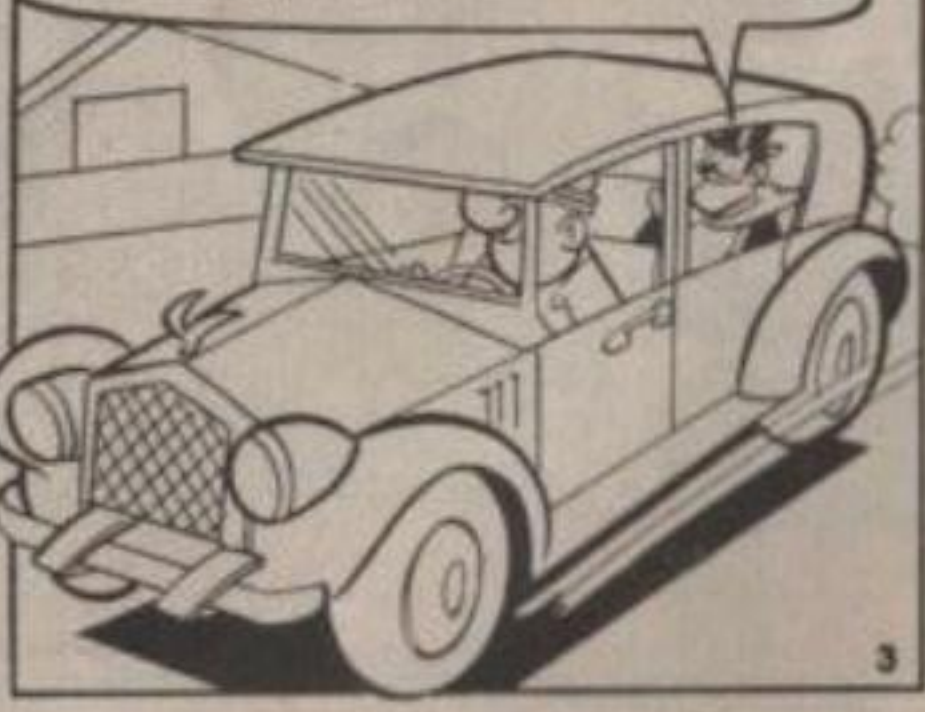
...ΚΑΙ ΚΑΠΟΙΟ ΜΙΚΡΟ ΚΟΛΠΟ, ΘΑ ΠΕΡΑΣΩ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΑΝ "Ο ΛΗ-ΣΤΗΣ ΤΖΕΝΤΛΕΜΑΝ"!



ΕΓΩ ΔΕΝ ΘΑ ΛΕΡΩΣΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ ΜΕ ΤΙΠΟΤΕΝΙΑ ΛΕΩΤΑ!

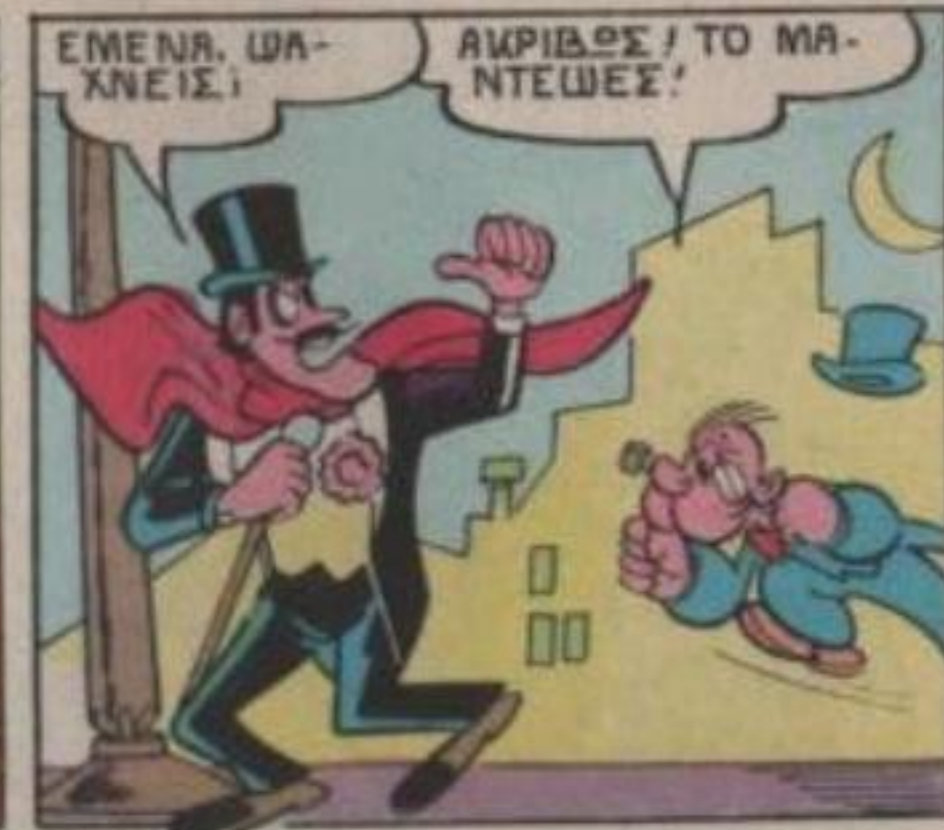


Θ' ΑΦΟΣΙΘΩ ΜΟΝΟ, ΣΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΞΙΑΣ!











...ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΟΥΣ ΧΑΣΜΟΥΡΙΟΥΝΤΑΙ, ΓΙΑΤΙ ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΒΑΡΕΤΑ !



ΤΕΛΟΣ ΣΤΗΝ ΑΝΙΑ, ΩΡΑΙΕΣ ΜΟΝ
ΤΙ ΩΡΑΙΟΣ ΑΝΤΡΑΣ!



ΘΑ ΠΑΙΞΟΥΜΕ
ΤΗΝ ΤΥΦΛΟΜΥ-
ΓΑ!

ΝΑΙ! ΝΑΙ! ΘΑ
ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥ-
ΜΕ ΠΟΛΥ!



ΘΑΣΑΣ ΔΕΣΟ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕΤΕ
ΝΑ ΜΕ ΠΙΑΣΕΤΕ!

ΤΙ ΩΡΑΙΑ !



ΠΙΟ ΔΕΞΙΑ ΛΙΓΟ, ΠΕ-
ΡΙΣΤΕΡΑ ΜΟΝ!



ΧΙ, ΧΙ, ΧΙ!

ΑΠΟ 'ΔΩ ΕΙΜΑΙ
ΟΜΟΡΦΟΝΛΑ!

ΤΙ ΚΑΤΕΡΓΑ-
ΡΗΣ!



ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ ΝΑ
ΣΑΣ ΠΙΑΣΩ!



Ε, ΟΧΙ, ΑΓΑΠΗ-
ΤΗ ΜΟΝ!

ΓΚΑΣΠ!



ΔΡΟΜΟ!

ΕΩΝΙΕ!



ΒΟΗΘΕΙΑ! ΤΑ ΚΩΣΜΗΜΑΤΑ!

ΗΤΑΝ ΕΝΑ ΠΑΙΚΝΙΔΑΚΙ.
ΑΓΑΠΗΤΕ ΜΟΝ ΡΟΝΙ-
ΑΡ!



ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΤΟΝ ΕΙΧΑ ΜΠΡΟΣΤΑ
ΜΟΥ, ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΑΧΡΕΙΟ ΤΥΠΟ!



ΠΡΟΣΕΧΕ!

ΠΕΙΡΑΤΗ ΤΗΣ ΑΣΦΑΛ-
ΤΟΥ, ΘΑ...

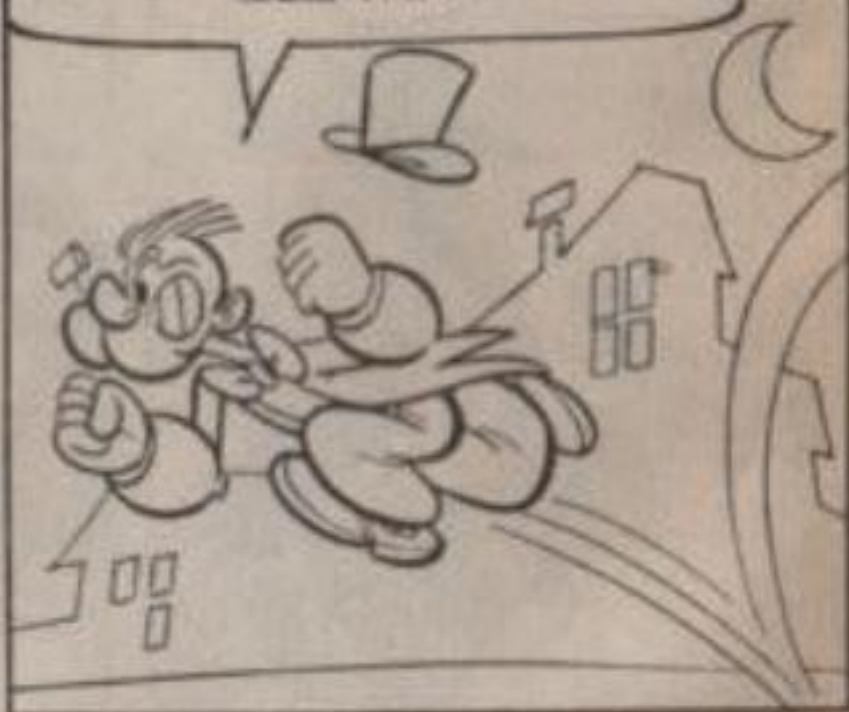


ΓΙΑΣΠ! ΑΥΤΟΣ ΗΤΑΝ
Ο ΛΗΣΤΗΣ ΤΖΕΝΤΛΕ-
ΜΑΝ!

ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ!



ΓΥΡΡ! ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ, ΔΕΝ ΘΑ ΜΟΥ
ΞΕΦΩΝΓΕΙ!



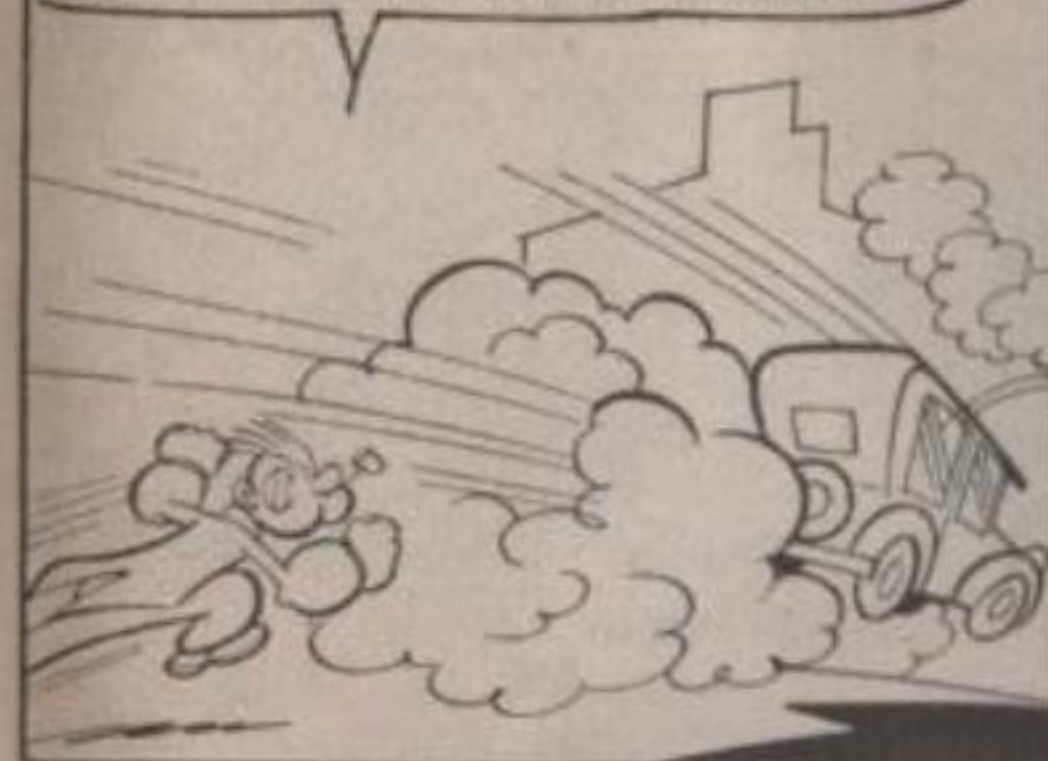
ΕΝΑΣ ΤΥΠΟΣ ΜΑΣ ΑΚΟ-
ΛΟΥΘΕΙ, ΑΦΕΝΤΙΚΟ!



ΠΑΛΙ ΑΥΤΟΣ! ΚΑΝΕ ΤΟ ΚΟΛΠΟ
ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥ-
ΘΗΣΗΣ!



ΠΕΤΑΞΕ ΤΟ ΠΥΡΟΤΕΧΝΗΜΑ ΚΑΠΝΟΥ!



ΤΩΡΑ, ΣΤΡΙΩΣΕ ΑΠΟΤΟΜΑ
ΑΡΙΣΤΕΡΑ!



ΓΥΡΡ! ΑΔΙΚΑ ΒΓΑΖΕΙΣ ΤΟΣΟ ΚΑ-
ΠΝΟ!



ΤΩΡΑ, ΘΑ ΣΕ ΠΙΑΣΩ... ΓΙΑΣΠ!



ΜΠΟΥΜ!



ΜΠΛΟΝΜΠ! ΜΟΥ ΤΗΝ ΕΣ ΚΑ-
ΣΕ ΞΑΝΑ!



ΧΑ! ΧΑ! ΠΑΛΙΟ ΤΟ ΚΟΛΛΟ, ΑΛΛΑ ΠΑΝΤΑ ΠΕΤΥΧΑΙΝΕΙ!



ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΟΝ ΡΑΔΕΙΣ ΑΛΛΟ ΣΜΟΚΙΝ, ΟΛΙΒ!

ΟΗ!



ΧΑΡΗ ΣΤΟΥΣ ΤΡΟ-
ΠΟΥΣ ΤΟΝ, ΕΧΕΙ ΕΝΑ
ΣΟΡΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ
ΤΩΡΑ, ΑΥΤΟΣ Ο Α-
ΠΑΤΕΡΝΑΣ!

ΓΩΗΣ Ή ΟΧΙ ΠΑ-
ΡΑΜΕΝΕΙ ΕΝΑΣ
ΑΠΑΤΕΡ-
ΝΑΣ!



ΧΜΜ... ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ! ΚΙ
ΕΓΩ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΝΑ...



ΣΥΓΓΡΑΜΜΗ, ΟΛΙΒ! ΒΙΑΖΟΜΑΙ
ΠΟΛΥ!



Ο ΦΙΛΟΣ ΜΟΝ, Ο ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ ΔΕΝ
ΘΑ ΜΟΝ ΑΡΝΗΘΕΙ ΑΥΤΗ ΤΗ ΧΑΡΗ!



ΚΥΡΙΕ ΠΟΛΥΤΙΜΙΔΗ! ΣΑΣ ΖΗΤΑ-
ΕΙ Ο ΠΟΠΑΪ
ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ!



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΣΟΝ ΖΗΤΗΣΩ
ΜΙΑ ΧΑΡΗ!

ΑΣΦΑΛΩΣ! ΑΝ ΜΠΟ-
ΡΩ...



ΘΕΛΩ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΩ ΕΝΑ
ΠΕΡΙΔΕΡΑΙΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΠΙΑΣΩ ΤΟΝ
ΛΗΣΤΗ ΤΖΕΝΤΛΕΜΑΝ!

ΧΜΜ...



ΣΕ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΩ, Ο-
ΜΩΣ! ΣΙΝΑΙ ΠΟΛΥΤΙΜΟ
ΚΟΜΑΤΙ!

ΕΧΕ ΜΟΝ Ε-
ΜΠΙΣΤΟΣΥ-
ΝΗ!



Ε΄Τ, ΟΛΙΒ! ΤΑ ΚΑ-
ΤΑΦΕΡΑ!

ΜΜΜ... ΤΙ ΘΕ-
ΛΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ!



ΠΗΡΑ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΣΥΛΛΕΚΤΗ, ΑΥΤΟ
ΤΟ ΔΙΑΜΑΝΤΕΝΙΟ ΠΕΡΙΔΕΡΑΙΟ!

ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ!







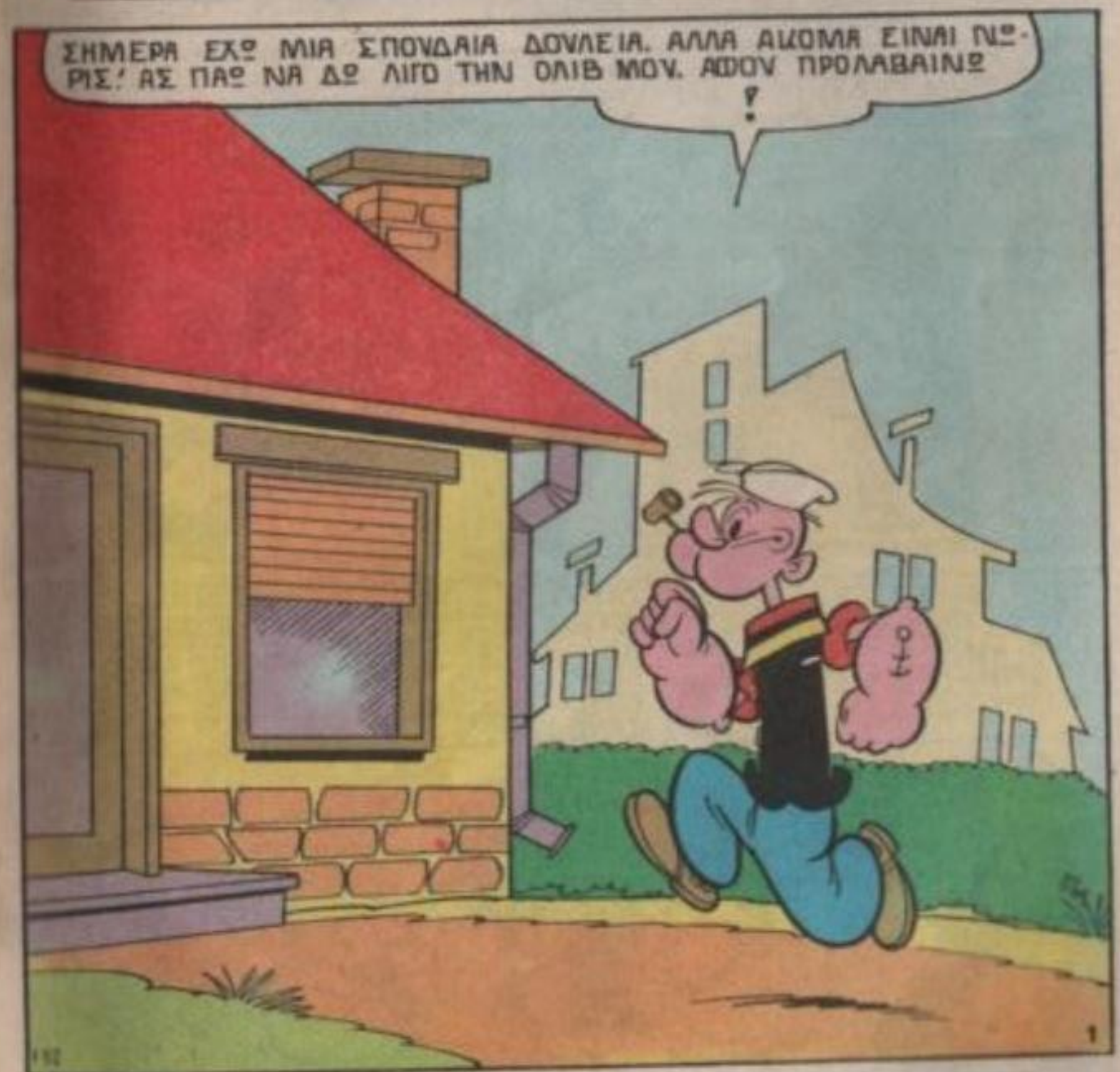








ΦΤΕΡΟ- ΤΟΣ ΦΙΛΟΣ





ΣΤΑ ΚΟΜΑΤΙΑΑΑΑ!

ΑΟΥΧ!!!



ΕΤ... ΜΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΙ-ΒΛΙΟ...!



...ΤΟ ΧΑΡΙΣΜΕ ΧΤΕΣ, ΣΤΟΝ ΡΕΒΥ-ΘΟΥΛΗ!

ΩΡΑΙΑ ΒΛΑΚΕΙΑ ΤΟΝ ΧΑΡΙΣΜΕ!



Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΕΦΥΓΕ ΤΡΕΧΟΝΤΑΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΠΗΓΑΙΝΟΝΤΑΣ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΕΝΑΝ "ΜΙΚΡΟ ΦΙΛΟ".



ΤΩΡΑ, ΘΑ ΕΧΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΙΑ ΓΑΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΜΟΝ ΣΚΙΖΕΙ ΤΑ ΕΠΙΠΛΑ, Ή ΕΝΑ ΣΚΥΛΙ ΠΟΥ ΘΑ ΚΟΝΒΑΛΛΕΙ ΤΑ ΚΩΚΑΛΑ ΣΤΟ ΣΑΛΟ-ΝΙ!

ΕΛΑ ΤΩΡΑ... ΜΗΝ ΚΑΝΕΙΣ ΕΤΣΙ!



ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΟΣΟ ΦΟΒΕΡΟ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΣΥΑΚΙ ΔΙ-ΚΟ ΤΟΥΣ. ΕΤΣΙ ΜΑΘΑΙ-ΝΟΥΝ ΝΑ Τ'ΑΓΑΠΟΥΝ.

ΧΜ...



ΓΕΙΑ ΣΟΝ ΠΟΠΑΝ!

ΩΧ!.. ΝΑ ΤΟΝ! ΗΡ-ΘΕ!

ΣΕ ΠΑΡΑΙΑΛΟ ΝΑ ΦΑΝΕΙΣ ΑΥ-ΣΤΗΡΟΣ!



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙΣ, ΟΤΙ ΕΝΑ ΣΚΥΛΙ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ ΠΟΛΛΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ! ΔΑΓΚΩ-ΝΕΙ, ΧΑΛΑΕΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ. Κ.Λ.Π. Κ.Λ.Π...



ΟΙ ΓΑΤΕΣ ΧΕΙΡΟΤΕΡΕΣ, ΑΚΟΜΑ! ΝΙΧΟΝΡΙΖΟΥΝ, ΓΡΑΤΖΟΝΝΑΝΕ... Κ.Λ.Π., Κ.Λ.Π...

ΕΧΕΤΕ ΔΙΧΙΟ!



ΤΙ ΣΟΝ ΕΛΕΓΑΙ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΣΤΗΚΕ ΝΑ ΜΕΤΑ-ΧΕΙΡΙΣΤΕ ΒΙΑ!

ΑΚΡΙΒΩΣ! ΧΕ! ΧΕ!



ΓΙΑ Ν' ΑΠΟΦΥΓΩ ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΡΟ-ΒΛΗΜΑΤΑ, ΣΚΕΦΤΗΚΑ Ν' Α-ΤΟΡΑΣΩ ΕΝΑ ΚΑΝΑΡΙΝΙ!

ΟΡΙΣΤΕ!



ΔΕΝ ΔΑΓΚΩΝΕΙ, ΔΕΝ ΧΑΛΑΕΙ ΕΠΙΠΛΑ ΚΑΙ ΤΡΕΞΙ ΠΟΛΥ ΛΙΓΟ!



ΜΠΛΟΥΜΠ! ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ
ΑΛΛΑ ΠΕΡΠΑΤΟΥΣΑ ΒΙΒΛΙΩΝ ΚΑΙ...



ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΕΙΝΑΙ
ΔΙΚΟ ΜΟΝ, ΚΑ-
ΘΗΓΗΤΗ ΕΥΚΛΕΙ-
ΔΗ!

ΤΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΕΙ-
ΝΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΣΠΑ-
ΣΑΜΕ ΚΑΝΕΝΑ ΚΑ-
ΛΟ!



ΧΕ/ΧΕ/
ΑΝΤΙΟ ΣΑΣ.
ΚΑΘΗΓΗΤΗ
ΕΥΚΛΕΙΔΗ!



ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!

ΑΝΥΠΟΜΟΝΟ ΝΑ ΔΩ Τ' ΑΠΟΤΕΛΕ-
ΣΜΑΤΑ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΤΡΟΦΗΣ! "Η
ΚΑΝΤΕΡΑ... ΝΑ Τ' ΑΚΟΥΣ!"



ΠΩ! ΠΩ! ΤΟΝ ΑΡΕΣΕ ΠΑΡΑ
ΠΟΛΥ Η ΤΡΟΦΗ ΤΟΥ!



ΜΑ ΤΑ ΕΧΑΤΟ ΜΠΙΜΠΕΡΟ!
ΤΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟ!

ΤΟ ΑΚΟΥΣ,
ΟΛΙΒ!



ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΤΑ,
ΜΑΛΙΣΤΑ!

ΤΟ ΚΑΝΑΡΙΝΑΚΙ ΝΟΙΣΘΕΙ ΣΑΝ ΛΙΟ-
ΝΤΑΡΙ! ΑΝΟΙΓΕΙ ΤΑ ΣΙΔΕΡΑ ΤΟΥ ΚΟΥ-
ΒΙΟΥ...



...ΚΑΙ ΧΣΝΕΤΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΣΤΗ ΣΑΚΟΥΛΑ
ΜΕ ΤΗ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΗ ΤΡΟΦΗ...



ΤΩΡΑ, ΕΧΩ ΤΗ
ΝΙΚΗ ΣΤΟ ΤΣΕ-
ΠΑΚΙ ΜΟΝ!



ΑΣ ΕΛΠΙΣΟΥΜΕ
ΜΟΝΟ Ν' ΑΝΤΕ-
ΣΤΟΥΝ ΤΑ ΤΥ-
ΜΠΑΝΑ ΜΑΣ!

ΜΑ ΤΑ ΕΧΑΤΟ ΜΠΙΜΠΕΡΟ! ΓΛΑΣΠ!



ΑΥΤΟ... ΤΡΕΛΛΑΘΗΚΕ! ΩΟΗΘΕΙΑ!



ΤΣΙΟΥ!!





ΖΗΤΩΩΩ! ΤΟ ΚΑΝΑΡΙΝΑΚΙ ΜΟΝ
ΕΓΙΝΕ ΦΩΝΙΔΟΛΟΓΙΚΟ! ΊΣΟΣ ΝΑ
ΜΗΝ ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙ-
ΣΜΟ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΑ
Ο ΜΙΚΡΟΣ ΦΙΛΟΣ ΜΟΝ!



ΜΠΡΑΒΟ! Η ΑΓΑΠΗ ΣΟΥ ΓΙΑ ΤΑ
ΖΩΑ, ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΒΡΑΒΕΥΝΤΕΙ!



ΚΑΙ ΣΕ ΛΙΓΟ...



ΑΥΤΑ, ΕΙΝΑΙ ΖΩΑ ΠΟΝ ΧΡΗΣΙΜΟ-
ΠΟΙΗΣΑ ΣΤΑ ΠΕΙΡΑΜΑΤΑ ΜΟΝ! ΤΩ-
ΡΑ, ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΛΥ ΠΟΝ ΣΤΑ ΧΑ-
ΡΙΖΩ!



ΖΗΤΩΩΩ! ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ!



ΓΥΡΡ! ΤΙ ΣΤΗΝ ΟΡΓΗ
ΣΟΥΘΕ ΝΑ ΜΑΣ ΤΟ ΚΑ-
ΝΕΙΣ ΑΥΤΟ!

ΠΟΙΟΣ ΣΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ Ο ΚΗΠΟΣ
ΜΟΝ ΘΕΛΕ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟ;

ΩΩΩΩΩ!

ΤΕΛΟΣ

ΟΙ ΑΛΠΕΙΣ



Η ΜΠΕΡΝΙΝΑ, ΜΙΑ ΟΡΟ-
ΣΕΙΡΑ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΙΣ
ΚΟΙΛΑΔΕΣ ΤΗΣ ΑΝΤΑ
ΚΑΙ ΤΟΥ ΙΝΝ, ΦΤΑΝΕΙ
ΣΕ ΥΨΟΣ ΤΑ 4059
ΜΕΤΡΑ.



Η ΚΟΡΦΗ ΤΟΥ ΟΡΤΛ,
ΣΤΙΣ ΚΕΝΤΡΙΚΕΣ
ΑΛΠΕΙΣ ΦΤΑΝΕΙ ΣΕ
ΥΨΟΣ ΤΑ 3764
ΜΕΤΡΑ...



Η ΟΡΟΣΕΙΡΑ ΤΗΣ "ΚΑ-
ΚΟΤΥΧΙΑΣ" ΣΤΗΝ ΚΟΙ-
ΛΑΔΑ ΠΥΛΕΝΚΟ...

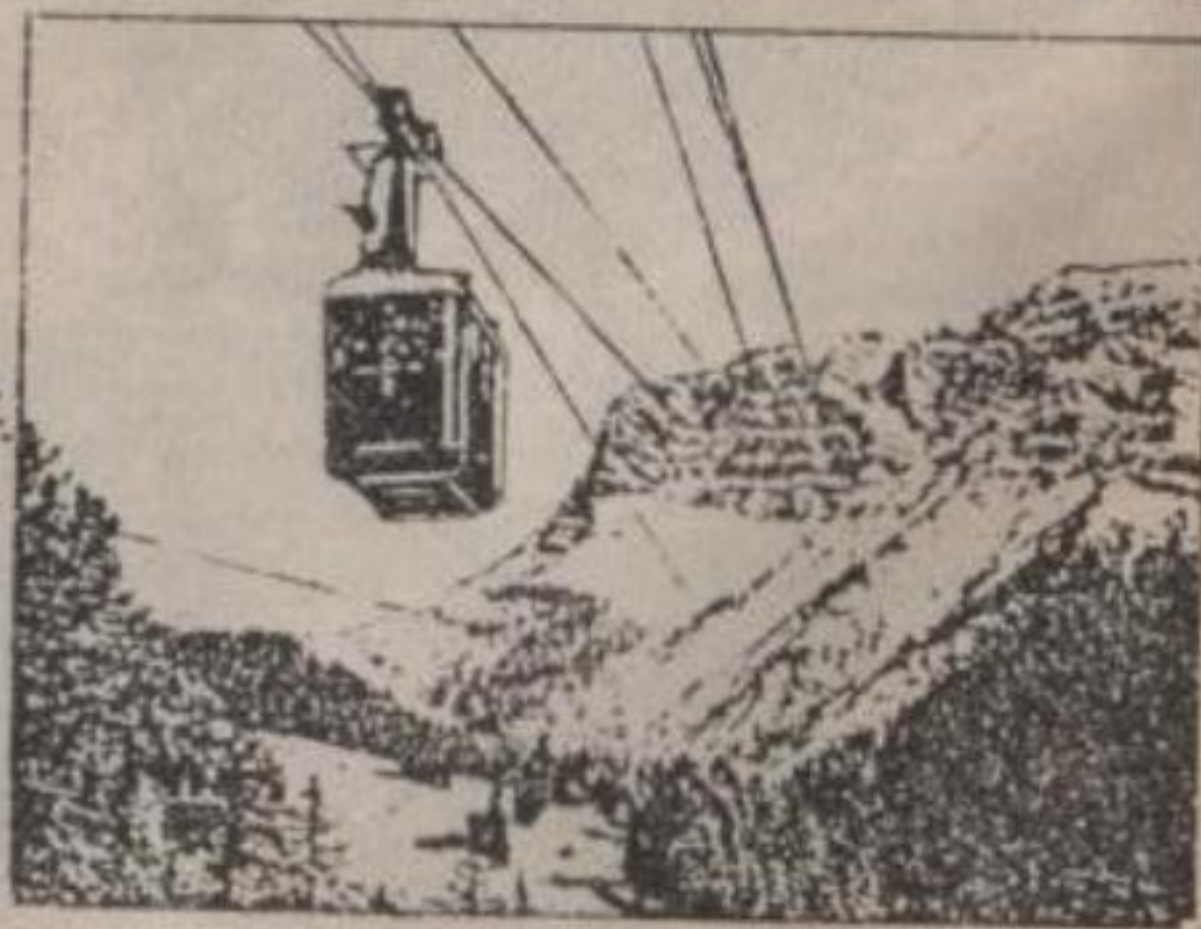


ΤΟ ΓΙΟΥΝΓΚΦΡΑΟΥ ΣΤΙΣ ΑΛ-
ΠΕΙΣ ΤΗΣ ΒΕΡΝΗΣ, ΜΕ ΤΟ
ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟ ΚΑΙ ΤΟ ΞΕ-
ΝΟΔΟΧΕΙΟ ΤΟΥ ΓΙΟΥΝΓΚ-
ΦΡΑΟΥΓΙΟΣ.

ΤΟ ΑΝΤΑΜΕΛΛΟ,
5554 ΜΕΤΡΑ, ΑΠ'
ΟΠΟΥ ΠΗΓΑΖΕΙ Ο
ΠΟΤΑΜΟΣ ΜΙΝΤΣΙ-
ΟΣ...



Ο ΕΝΑΕΡΙΟΣ ΣΙΔΗΡΟ-
ΔΡΟΜΟΣ ΤΟΥ ΣΕΤΣΕ-
ΝΤΑ ΣΤΟ ΟΡΤΙΖΕ'Ι.
ΒΡΙΣΚΟΜΑΣΤΕ ΣΤΙΣ
ΔΟΛΟΜΙΤΙΚΕΣ
ΑΛΠΕΙΣ.

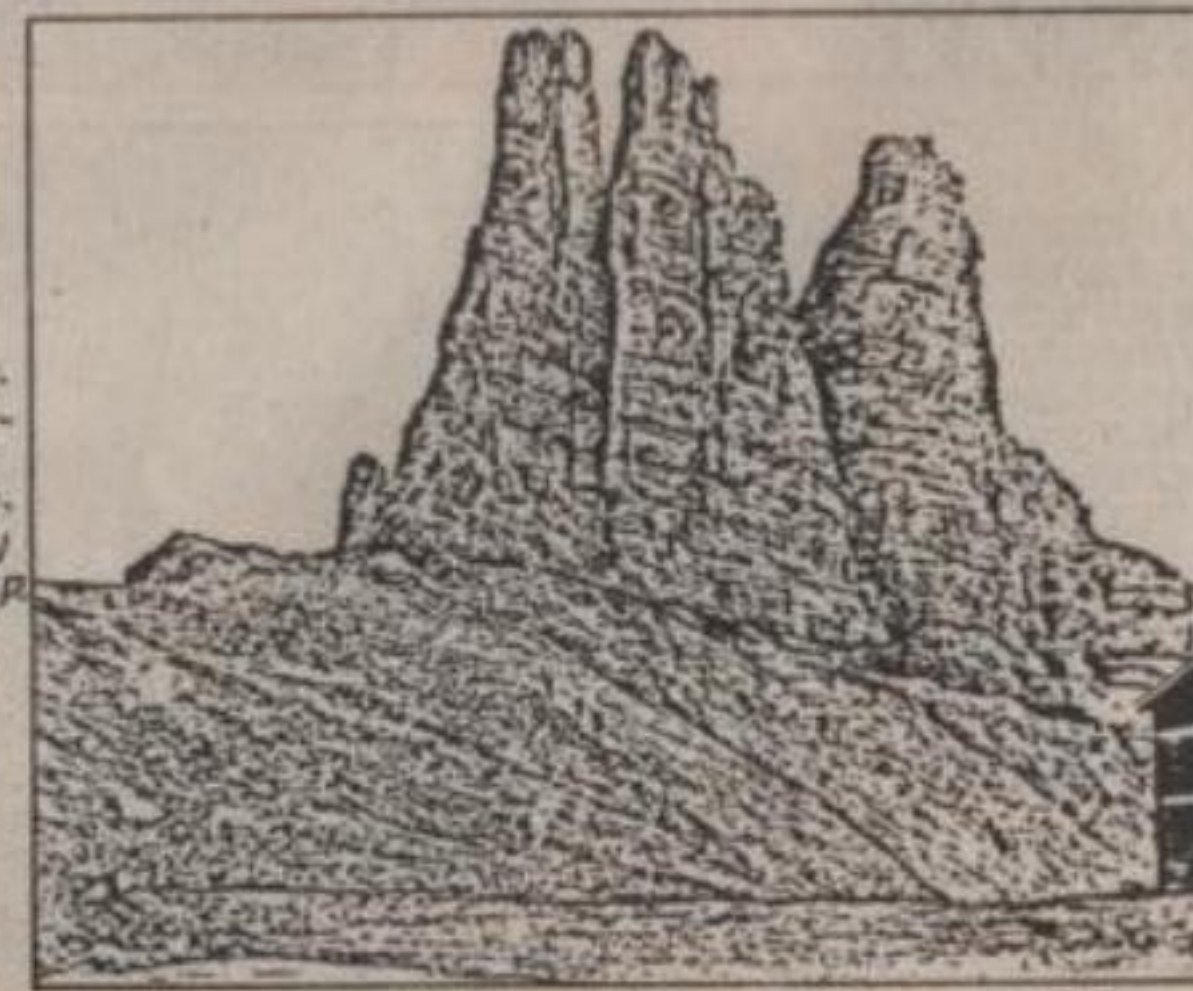


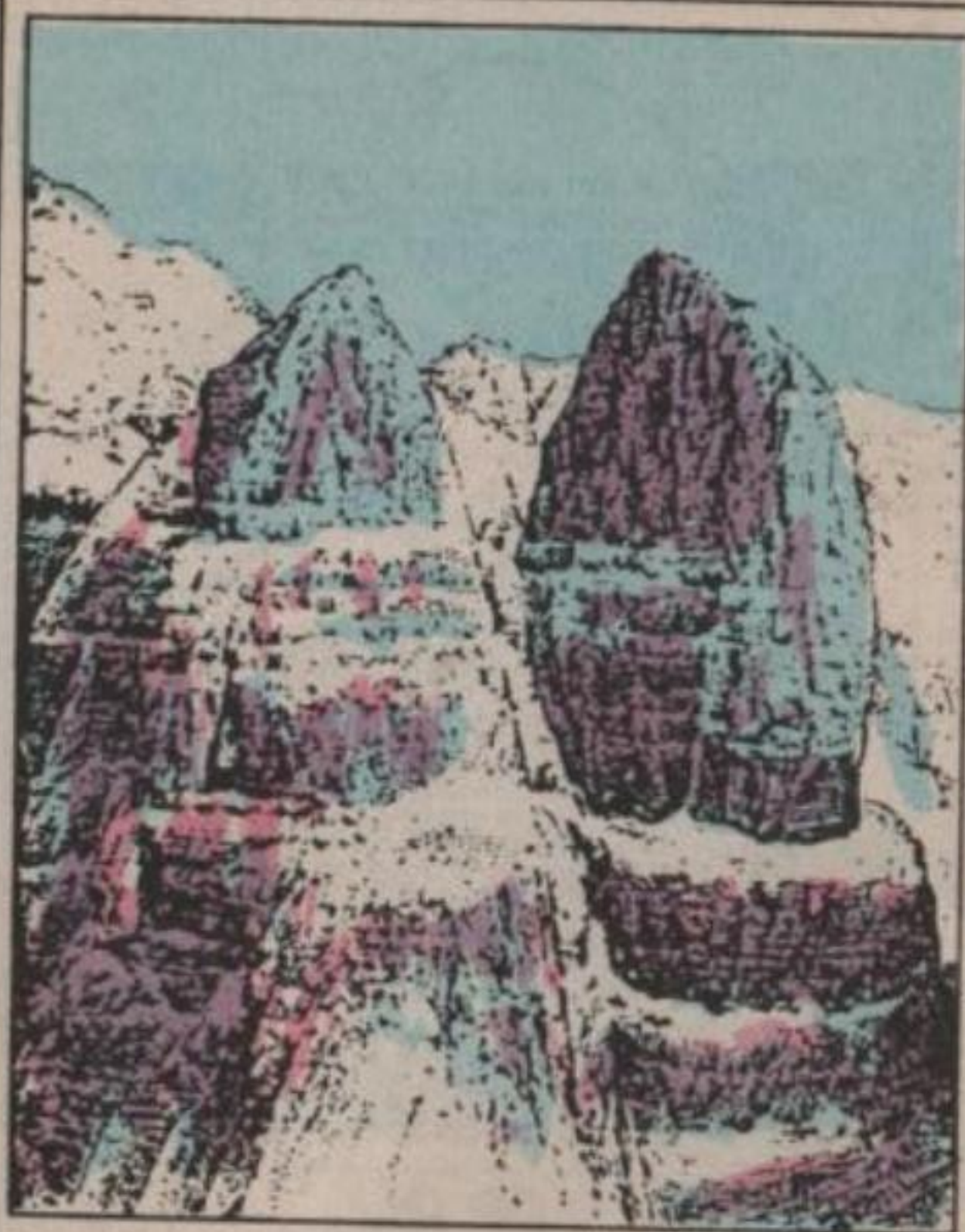
Η ΜΑΡΜΟΛΑΝΤΑ ΕΙΝΑΙ Η ΨΗΛΟΤΕΡΗ
ΒΟΥΝΟΚΟΡΦΗ ΤΩΝ ΔΟΛΟΜΙΤΩΝ ΚΑΙ
ΦΤΑΝΕΙ ΤΑ 3342 ΜΕΤΡΑ...

ΟΙ ΚΟΡΦΕΣ ΤΟΥ
ΛΑΒΑΡΕΝΤΟ, ΤΑ
ΣΤΡΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΣΥ-
ΜΠΑΓΕΝ ΒΡΑΧΩΝ
ΕΝΑΛΛΑΣΣΟΝΤΑΙ
ΜΕ ΑΛΛΑ ΠΙΟ ΜΑ-
ΛΑΚΑ...



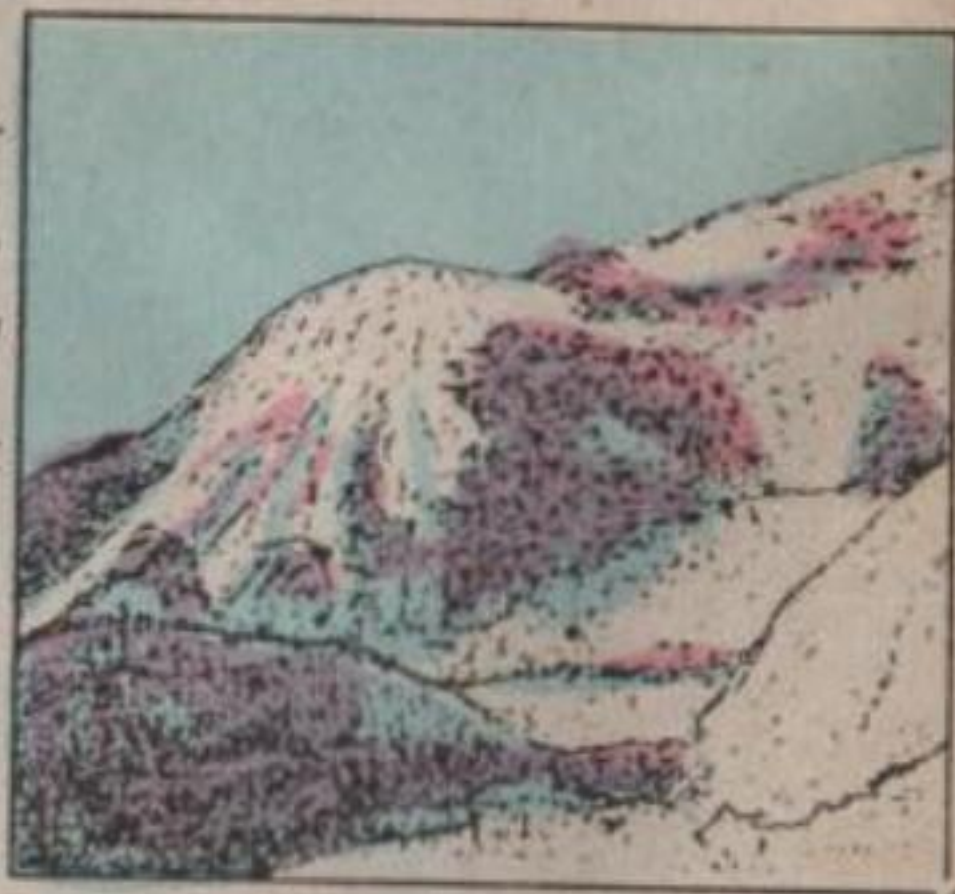
ΟΙ ΠΥΡΓΟΙ ΤΟΥ ΔΑΥ-
ΘΛΕΤ, ΣΤΗΝ ΟΡΟΣΕΙ-
ΡΑ ΚΑΤΙΝΑΤΣΟ. ΟΙ
ΔΟΛΟΜΙΤΙΚΕΣ ΠΡΟ-
ΕΞΟΧΕΣ ΠΑΙΡΝΟΥΝ
ΣΥΧΝΑ ΣΧΗΜΑ ΠΥΡ-
ΓΩΝ, ΠΡΟΠΥΡΓΙΩΝ
ΚΑΙ ΟΒΕΛΙΣΜΩΝ...





ΑΛΛΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΩΝ
ΔΟΛΟΜΙΤΩΝ. Η
ΩΣ ΤΕΙΝΟΥΤΗΤΑ ΑΥ-
ΤΩΝ ΤΩΝ ΒΟΥΝΩΝ
ΠΟΥ ΑΝΑΒΟΥΝ ΣΕ
ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΩΡΕΣ
ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ, ΔΙ-
ΝΟΝΤΑΣ ΑΣΗΜΕ-
ΝΙΟΥΣ ΩΣΤΙ-
ΣΜΟΥΣ ΚΑΙ ΚΟΚ-
ΚΙΝΟΥΣ, ΤΟΥΣ ΚΑ-
ΝΕΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΥΣ
ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ...

ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ, ΟΙ ΑΛΠΕΙΣ ΠΑΡΟΥ-
ΣΙΑΖΟΥΝ ΟΩΕΙΣ ΛΙΓΟΤΕΡΟ
ΕΥΠΡΕΠΕΙΣ, ΠΟΥ ΣΤΟΝ ΚΑΡΣΟ
ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΟΙΚΤΡΕΣ. ΟΙ ΒΡΑΧΟΙ
ΜΟΙΑΖΟΥΝ ΝΑ ΜΗΝ ΕΧΟΥΝ
ΛΟΝΛΟΝΔΙΑ, ΕΝΩ Η ΒΛΑΣΤΗΚΗ
ΕΙΝΑΙ ΑΡΑΙΑ ΚΑΙ ΑΤΑΚΤΗ.
ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ ΤΩΝ
ΒΡΑΧΩΝ ΦΥΤΡΟΝΟΥΝ ΡΙΖΕΣ
ΕΝΩ ΤΟ ΝΕΡΟ, ΠΕΦΤΕΙ ΑΠΟ
ΩΜΛΑΙ, ΣΤΟ ΥΠΕΔΑΘΟΣ...



ΕΝΑ ΑΛΟΓΟ ΣΙΓΟΥΡΟ



ΣΗΜΕΡΑ, ΣΤΙΣ ΚΟΥΡΣΕΣ, ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙ
Ο ΜΠΡΟΚΟΛΙΝΟ!

ΜΗΝ ΕΙΣΑΙ
ΣΙΓΟΥΡΟΣ!



ΕΤΣΙ, ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ!
ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΜΕ ΤΑ ΛΙΓΟΤΕΡΑ
ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΑ ΘΑ ΝΙΚΗΣΕΙ ΑΝΤΙ-
ΒΕΤΑ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΑ



ΕΜΕΙΣ ΜΟΝΟ ΘΑ ΠΟΝΤΑΡΟΥΜΕ ΣΤ'
ΑΥΤΟ, ΩΣΤΕ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΟΥΜΕ Ο-
ΛΑ ΤΑ ΔΡΑΧΕΙΑ!



ΟΡΙΣΤΕ ΤΑ ΛΕΩΤΑ! ΘΑ ΠΟΝΤΑΡΟΥ-
ΜΕ ΠΡΟΣ ΕΝΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΔΡΩΣΟΥ-
ΜΕ ΣΤΟΧΟ ΚΑΙ ΜΕΤΑ, ΘΑ ΠΑΜΕ ΤΑ
ΚΕΡΔΗ ΣΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ!

ΔΙΑΒΟΛΙΚΟ
ΣΧΕΔΙΟ!



ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΜΑΘΗΤΟΙ ΤΟΥ ΙΠ-
ΠΟΔΡΟΜΟΥ, ΚΑΙ ΔΕΝ ΔΙΑΚΙΝ-
ΔΥΝΕΥΟΥΝ ΤΑ ΛΕΩΤΑ ΤΟΥΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΤΙ-
ΠΟΤΑ!



ΑΝ ΕΙΧΑ ΛΕΩΤΑ, ΘΑ ΠΟΝΤΑΡΙ-
ΖΑ ΚΙ' ΕΓΩ ΣΤΟΝ ΜΠΡΟΚΟΛΙΝΟ!
ΚΑΙ ΘΑ ΚΕΡΔΙΖΑ ΕΝΑ ΣΩΡΟ
ΛΕΩΤΑ!



ΜΑ ΤΙΣ ΩΡ-
ΤΙΕΣ ΤΗΣ ΚΟ-
ΛΑΣΗΣ!

ΤΙ ΧΕΙΣ ΚΑΙ ΜΟΥΡ-
ΜΟΥΡΙΖΕΙΣ ΕΤΣΙ,
ΠΑΤΕΡΑ



ΕΧΩ ΤΗΝ ΤΥΧΗ ΣΤΑ ΧΕ-
ΡΙΑ ΜΟΥ, ΚΑΙ ΔΕΝ
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΗΝ ΚΡΑ-
ΤΗΣΩ!

ΠΟΙΑ ΤΥΧΗ!



ΕΝΑ ΣΙΓΟΥΡΟ ΑΛΟΓΟ ΝΑ ΠΟ-
ΝΤΑΡΩ ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΙΠΠΟΔΡΟ-
ΜΙΑ!

ΠΟΙΟ ΑΛΟΓΟ;



ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΠΙ-
ΣΤΕΥΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΠΩΣ ΘΑ ΝΙ-
ΚΗΣΕΙ... ΓΙ' ΑΥΤΟ ΑΚΡΙΒΩΣ
Η ΝΙΚΗ ΤΟΥ ΘΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ
ΠΟΛΛΑ ΛΕΩΤΑ ΣΤΟΥΣ ΛΙ-
ΓΟΥΣ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΠΟΝΤΑ-
ΡΟΥΝ!



Η ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ ΕΙΝΑΙ
ΑΠΟ ΣΙΓΟΥΡΗ ΠΗΓΗ!
ΑΝ ΗΘΕΛΕΣ ΝΑ ΣΥ-
ΝΕΡΓΑΣΤΕΙΣ ΜΑΖΙ
ΜΟΥ, ΘΑ...

ΔΕΝ ΑΝΑΛΑ-
ΤΕΥΟΜΑΙ! ΕΓΩ
ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ
ΧΑΣΩ ΤΑ ΛΕ-
ΩΤΑ ΜΟΥ!



ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΑΝΟΗΤΟΣ! ΑΝ ΔΕΝ
ΔΙΑΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙΣ ΣΤΗ ΖΩΗ, ΜΕ-
ΝΕΙΣ ΠΑΝΤΑ ΕΝΑ ΑΝΘΡΩΠΟ!



ΕΓΩ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΠΑΤΕΡΑΣ
ΤΟΥ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΝ ΑΦΗΣΩ
ΝΑ ΓΥΡΙΣΕΙ ΤΗΝ ΠΛΑΤΗ ΤΟΥ
ΣΤΗΝ ΤΥΧΗ ΤΟΥ!





ΑΡΧΗΓΕ! ΕΝΑΣ ΓΕΡΟΣ ΠΟΝΤΑΡΙΣΕ ΧΙΛΙΑ ΔΟΛΑΡΙΑ ΣΤΟ ΜΠΡΟΚΟΛΙΝΟ! ΟΡΙΣΤΕ!



"Η ΤΡΕΛΛΟΣ ΕΙΝΑΙ, 'Η ΚΑ-
ΠΙΟΣ ΤΟΝ ΤΟ "ΣΦΟΥΡΙΞΕ".



ΚΡΕΣΣΕΙΣ, ΕΙΣΤΕ ΟΙ ΜΟΝΟΙ ΠΟΥ ΞΕΡΑΤΕ ΟΤΙ Ο ΜΠΡΟΚΟΛΙΝΟ ΘΑ ΝΙΩΣΕΙ ΤΗΝ ΚΟΥΡΣΑ!



ΤΟΤΕ, Ο ΓΕΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΤΡΕΛΛΟΣ ΚΙ' ΕΜΕΙΣ ΔΕ ΘΑ ΤΟΝ ΕΠΙΤΡΕΨΟΥΜΕ ΝΑ ΜΟΙΡΑΣΤΟΥΜΕ ΜΑΖΙ ΤΟΝ ΤΑ ΚΕΡΔΗ!



ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΝΑ ΤΟΝ ΦΕΡΕΤΕ ΕΔΩ, ΑΜΕΣΩΣ! ΟΚΕΥ ΑΡΧΗΓΕ!



ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΠΟΚΝ ΝΑ ΜΑΘΩ ΠΟΙ-
ΟΣ ΜΟΝ ΕΥΑΝΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΣΤΕΙΟ



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΛΕΥΘΕΡΩ-
ΘΩ!



ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ, ΟΜΩΣ!



ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΜΟΝ! ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΑΝ!
ΜΟΝ ΤΑ ΚΛΕΨΑΝΕ!



ΠΟΙΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΤΑΝΙ
ΙΣΟΣ Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ
ΜΠΟΝΩ, 'Η ΕΥΕΙΝΗ ΤΩΝ
ΜΑΣΣΑΛΙΩ ΤΩΝ!













ΑΓΑΠΗ- ΜΕΝΟ ΤΑΙΡΙ



ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΒΓΩ; ΕΙΜΑΙ
ΑΡΚΕΤΑ ΜΕΓΑΛΟΣ, ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΝΩ
ΟΤΙ ΘΕΛΩ!



ΣΗΜΕΡΑ, ΘΑΡ-
ΒΕΙ Η ΚΟΡΗ
ΜΙΑΣ ΦΙΛΗΣ
ΜΟΥ, ΚΑΙ ΘΕΛΩ
ΝΑ ΣΕ ΣΥΝΕΤΗ-
ΣΩ!

ΑΣ ΕΡΘΕΙ
ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ!
ΣΗΜΕΡΑ,
ΔΕΝ ΕΧΩ
ΟΡΕΞΗ!



ΟΧΙ! ΘΑ ΜΕΙΝΕΙΣ
ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ! ΠΡΕ-
ΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙ-
ΖΕΙΣ ΚΟΣΜΟ!

ΟΥΩ! ΔΕΝ ΜΠΟ-
ΡΟΥΝΣΕΣ ΝΑ ΜΟΥ
ΤΟ ΠΕΙΣ ΠΡΙΝ!



ΣΗΜΕΡΑ, ΕΧΩ ΑΛΛΟ ΡΑΝΤΕ-
ΒΟΝ! ΟΥΛΠ!



ΚΑΛΗΠΕΡΑ, ΓΙΑΓΙΑ!

ΑΥΤΗ, ΠΟΙΑ
ΕΙΝΑΙ;

Ω, ΚΑΛΗ ΜΟΥ ΚΛΟΤΙΛ-
ΔΗ! ΠΩΣ ΜΕΓΑΛΩ-
ΣΕΣ!



ΝΑ ΣΟΝ ΣΥΝΕΤΗ-
ΣΩ ΤΟ ΓΙΟ ΜΟΥ!

ΧΛΙΡΟ ΠΟΛΥ! ΧΜ...

ΤΕΙΑ!
ΧΜ!



ΩΡΑΙΑ ΜΕΡΑ ΣΗ-
ΜΕΡΑ, ΕΙ!

ΝΑΙ!
ΩΡΑΙΑ!



ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΟΜΩΣ
ΒΡΕΧΕΙ!

ΝΑΙ! ΧΜ!



ΩΡΑΙΑ ΤΑ ΕΙΠΑΜΕ
ΝΑ ΣΑΝΑΤΩΘΟΥΝ-
ΜΕ!

ΝΑΙ! ΚΑ-
ΛΗ ΝΥΧΤΑ!



ΚΑΛΗ ΝΥΧΤΑ
ΓΙΑΓΙΑ!

ΦΕΥΓΕΙΣ ΧΩΡΙΣ
ΜΟΥ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΑ-
ΤΑ ΣΤΗ ΜΑΜΑ!



ΑΓΕΝΕΣΤΑΤΕ! ΠΩΣ
ΤΗΝ ΕΔΙΩΞΕΣ Ε-
ΤΣΙ; ΕΓΩ, ΕΙΧΑ ΚΑΝΟ-
ΝΙΖΕΙ ΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗ-
ΣΗ ΑΥΤΗ, ΓΙΑ ΣΕΝΑ!

ΤΙ ΗΘΕ-
ΛΕΣ ΝΑ
ΚΑΝΩ;





Ζητείστε τα από
οδη τα περιπτερα





WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ - ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21x28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΟΜΟ



Ο ΜΙΚΥ



Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ



Ο ΓΚΟΥΦΥ

και η διαβολοπαρέα
τους...

σ' ένα σπορταριστό τα-
ξείδι μέσα στο ΧΡΟΝΟ
της Ιστορίας, συντρο-
φιά με τούς Μεγάλους
όλων των εποχών!!!



...Κάτι φανταστικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HA-
CHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ